Rug

BI+FUSION
HIGH TECHNOLOGY

FONDOVALLE

Rug

Original Home Design.

Оригинальный дизайн для дома.

Straordinarie ispirazioni aprono il gres porcellanato a materie diverse con soluzioni compositive nate nel segno della contaminazione. In una nuova estetica degli spazi, niente è più come prima e così le superfici in ceramica si ritrovano ad assomigliare ad altri materiali.
Rug nasce da qui e sorprende proponendo una linea ispirata a eleganti tappeti le cui trame sembrano tessute al telaio. Con le sue texture pensate come fossero milioni di fili perfettamente allineati fra loro, Rug veste gli ambienti proponendo meravigliose sfumature cromatiche. I grandi formati aggiungono una nota di design alla collezione e, modulati insieme, creano ampie prospettive dalla forte personalità.
In quattro colori, la collezione, con la sua gamma di formati di grandi dimensioni, è perfetta per la posa a pavimento e a rivestimento, sia in ambienti residenziali sia in spazi commerciali.

Extraordinary inspirations open porcelain stoneware to different materials, with compositions influenced by contaminations. In a new aesthetic vision of spaces nothing is as it was before, and ceramic tile surfaces are transformed to resemble other materials.
Rug is born from this vision and offers a stunning line inspired by elegant rugs, with wefts that resemble woven fabric. With textures that evoke millions of perfectly aligned threads, Rug decorates spaces offering wonderful chromatic nuances. The large formats add a touch of design to the collection; combined together they create wide perspectives with a strong personality.
The collection, available in four colours and a range of large size formats, is perfect for floors and walls, in both residential and commercial spaces.

D'extraordinaires inspirations ouvrent le grès cérame à des matières diverses avec des solutions de composition nées sous le signe de la contamination. Dans cette nouvelle esthétique des espaces, rien n'est plus comme avant ; ainsi, toutes les surfaces en céramique ressemblent à d'autres matériaux. Rug naît ici et surprend en proposant une ligne s'inspirant d'élégants tapis dont les trames semblent tissées au métier. Avec ses textures conçues comme s'il s'agissait de millions de fils parfaitement alignés, Rug habille les espaces en proposant de merveilleuses nuances chromatiques. Les grands formats ajoutent une note de design à la collection et leur modulation réciproque crée de vastes perspectives d'une forte personnalité.
Réalisée dans quatre couleurs, la collection, avec sa gamme de grands formats, est parfaite pour le carrelage et le revêtement des espaces résidentiels et commerciaux.

Einzigartige Inspirationen öffnen den Weg des Feinsteinzeugs anderen Materien gegenüber, mit kompositorischen Lösungen, die im Zeichen der Kontaminierung entstanden sind. Eine neue Ästhetik der Räume, nichts ist mehr wie es war und so beginnen die Keramikflächen anderen Materialien zu ähneln.
Aus diesem Kontext heraus entsteht die Kollektion Rug, die mit ihrer von eleganten Teppichen inspirierten Linie überrascht, deren Gewebe so aussehen, als wären sie auf einem Webrahmen geflochten worden. Mit ihren Texturen, die an Millionen von perfekt miteinander aufgereihte Fäden erinnern sollen. Rug kleidet die Räume mit herrlichen chromatischen Nuancen. Die großen Formate verleihen der Kollektion eine zusätzliche Designnote und schaffen bei ihrer Zusammenstellung weiträumige Perspektiven mit einer starken Persönlichkeit.
Mit ihren vier Farben und ihrem Programm an Großformaten eignet sich die Kollektion perfekt für Böden und Wände sowohl in Wohnräumen als auch in gewerblichen Bereichen.

Оригинальные идеи ведут к сближению керамогранита с другими материалами, создавая композиционные решения, в основе которых лежит смесь разнородных влияний. В новой эстетике пространств все кардинально меняется, поэтому керамические поверхности становятся похожими на другие материалы.
Коллекция Rug рождается в результате этого процесса: она впечатляет тем, что источником вдохновения для ее линии являются элегантные ковры, и ее канва кажется тканой.
Ее текстуры созданы в виде миллионов, идеально точно выровненных друг с другом нитей. При их помощи Rug оформляет интерьеры, создавая прекрасные цветовые оттенки.
Большие форматы привносят толику дизайна в коллекцию и, при продуманном совместном использовании, создают широкие схемы укладки с выраженным характером.
Эта коллекция из четырех цветов с богатым ассортиментом крупноформатной плитки очень удачно смотрится при напольной и настенной укладке, как в жилых помещениях, так и в торговых интерьерах.

Inox/P.3

JetBlack/P.9

Husk/P.12

Party/P.16

Size:

80x80 *32"x32"*

40x80 *16"x32"*

60x120 *24"x48"*

30x120 *12"x48"*

Colors:

Inox

JetBlack

Husk

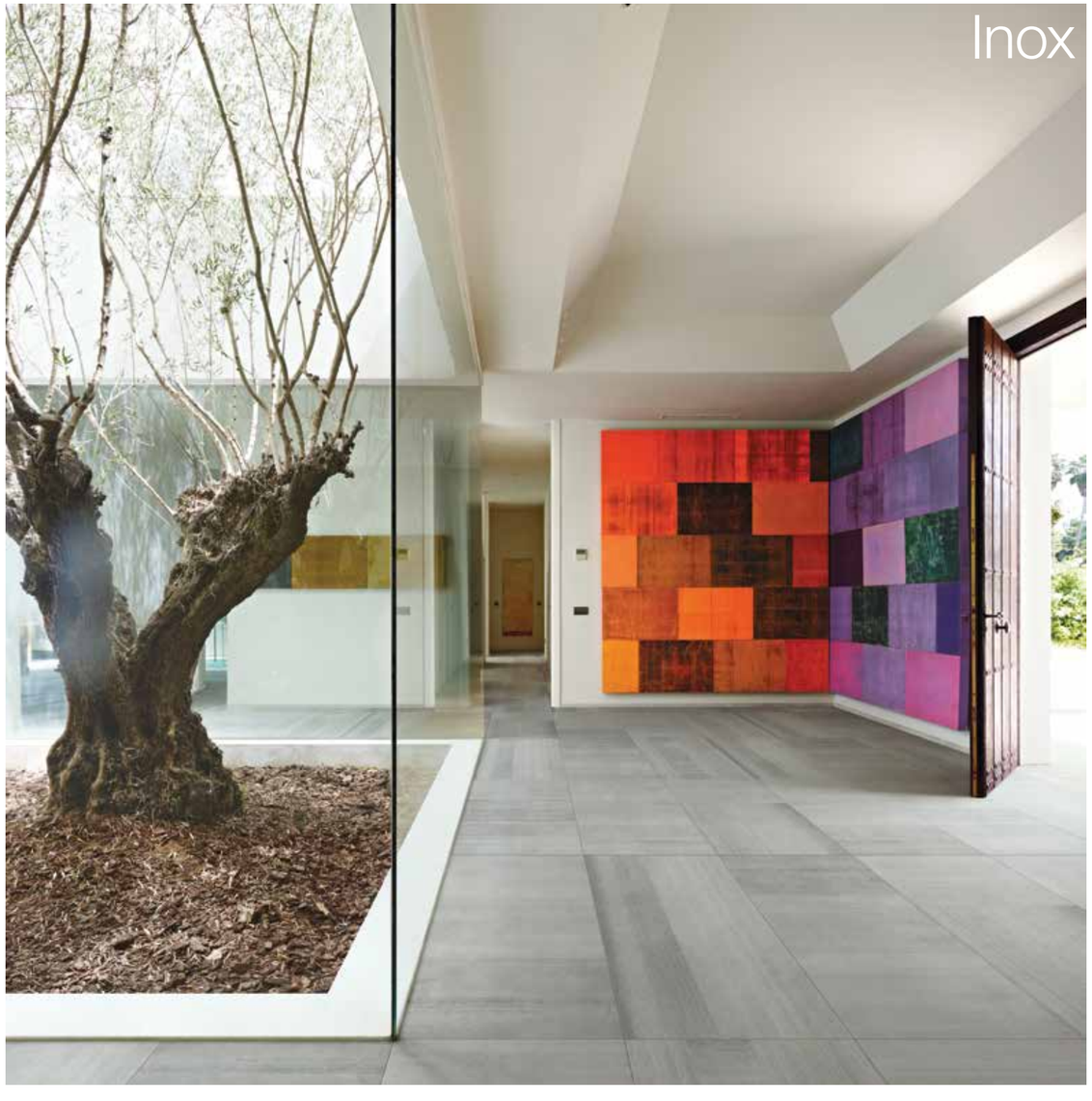
Party

Surfaces:

Naturale Rettificato
Natural Rectified
Naturel Rectifié
Natural Rektifiziert
Натуральный
Ректифицированный

11 mm
Spessore
Thickness
Epaisseur
Dicke
Колщина

V4
Forte stonalizzazione
Substantial variations
Effet dénuancé très accentué
Starke Abweichung
большая разница тона



Inox

Inox

JetBlack
Husk

Husk

JetBlack

Husk

Husk

Party

Party

Rug
Inox

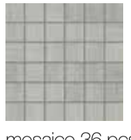
Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный

60x120.*24"x48"*

80x80.*32"x32"*

30x120.*12"x48"*

40x80.*16"x32"*



mosaico 36 pcs
30x30 . *12"x12"*

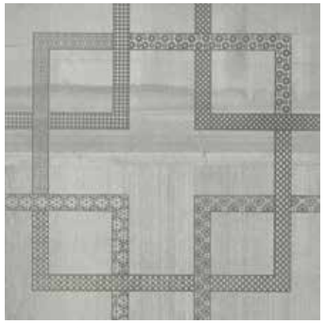
mosaico bacchette (2,3x30)
30x30 . *12"x12"*

Battiscopa
8x80 . *3,8"x32"*

Inox

Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный

rosone
80x80.*32"x32"*



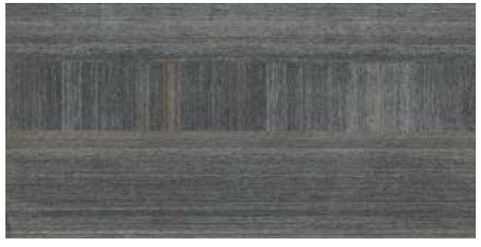
rosone decor
80x80.*32"x32"*

decoro
40x80.*16"x32"*

listello decorato
20x80.*8"x32"*

Rug
JetBlack

Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный



60x120.*24"x48"*

80x80.*32"x32"*

30x120.*12"x48"*

40x80.*16"x32"*

mosaico 36 pcs
30x30 . *12"x12"*

mosaico bacchette (2,3x30)
30x30 . *12"x12"*

Battiscopa
8x80 . *3,8"x32"*

JetBlack

Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный

rosone
80x80.*32"x32"*

rosone decor
80x80.*32"x32"*

decoro
40x80.*16"x32"*

listello decorato
20x80.*8"x32"*

Rug
Husk

Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный

60x120.*24”x48”*

80x80.*32”x32”*

30x120.*12”x48”*

40x80.*16”x32”*

mosaico 36 pcs
30x30 . *12”x12”*

mosaico bacchette (2,3x30)
30x30 . *12”x12”*

Battiscopa
8x80 . *3,8”x32”*

Husk

Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный

rosone
80x80.*32”x32”*

rosone decor
80x80.*32”x32”*

decoro
40x80.*16”x32”*

listello decorato
20x80.*8”x32”*

Rug
Party

Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный

60x120.*24”x48”*

80x80.*32”x32”*

30x120.*12”x48”*

40x80.*16”x32”*

mosaico 36 pcs
30x30 . *12”x12”*

mosaico bacchette (2,3x30)
30x30 . *12”x12”*

Battiscopa
8x80 . *3,8”x32”*

Party

Naturale Rettificato . Natural Rectified . Naturel Rectifié . Natural Rektifiziert . Натуральный Ректифицированный

rosone
80x80.*32”x32”*

rosone decor
80x80.*32”x32”*

decoro
40x80.*16”x32”*

listello decorato
20x80.*8”x32”*

Consigli per la pulizia del gres porcellanato naturale e levigato con posa cementizia o epossidica.

1. LAVAGGIO DOPO POSA
Il lavaggio dopo posa è un una fase di fondamentale importanza per tutti gli interventi successivi e per la manutenzione. Con il lavaggio acido dopo posa si eliminano i residui di posa e il normale sporco di cantiere come: malta, colla, pittura, sporco da cantiere di varia natura…
È bene sapere che oltre il 90% delle contestazioni in cantiere è dovuto ad un cattivo, o addirittura inesistente, lavaggio con detergente acido dopo posa. Per questa operazione Fila propone Deterdek, detergente disincrostante acido che non sviluppa fumi nocivi e non aggredisce le fughe. Rimuove lo sporco da cantiere – malta, stucco, incrostazioni di varia natura.
Fila Deterdek unisce all'azione disincrostante anche una efficace azione pulente.
Fila Deterdek è certificato dal Centro Ceramico di Bologna, perché pulisce ma non aggredisce il materiale.
La pulizia di fine cantiere si esegue a completa stagionatura dello stucco cementizio (almeno 36-48 ore), attenendosi scrupolosamente ai consigli di seguito riportati:
- Utilizzare Fila Deterdek diluito 1:5 (1 litro di Detredek in 5 di acqua possibilmente calda)
- Spazzare bene il pavimento quindi distribuire uniformemente la soluzione di DETERDEK diluito, utilizzando un normale spazzettone,mop-lavapavimenti (mocio) o uno straccio ruvido per ambienti residenziali oppure frizionando con monospazzola dotata di dischi con tampone di colore verde per grandi superfici;
- Lasciare agire per qualche minuto, in funzione dell'intensità dello sporco;
- Intervenire energicamente con spugna abrasiva tipo verde oppure con spazzolone con setole in nylon o nel caso di grandi superfici con monospazzola munita di disco verde e aspira liquidi.
- Raccogliere il residuo con stracci oppure con aspiraliquidi.
Resa: 1 litro/40 m2 – diluizione 1:5

2. PROTEZIONE TIPO LEVIGATO
Con la protezione si:
- impermeabilizza la superficie, rendendola antimacchia
- impermeabilizza le fughe, rendendole antimacchia
- facilita la manutenzione ordinaria

La migliore protezione si realizza con Fila MP/90, un protettivo liquido antimacchia che penetra in profondità proteggendo il pavimento senza generare pellicole superficiali, per questo motivo Fila MP/90 non altera il colore della superficie e la sua efficacia rimane inalterata per diversi anni.

- stendere puro a pavimento asciutto e pulito (almeno 4 ore dopo il lavaggio), applicarlo con pennellessa, rullo o straccio avendo cura di distribuirlo in modo omogeneo su tutta la superficie comprese le fughe.
- a pavimento asciutto (dopo circa 4-8 ore) togliere la parte in eccesso che si è seccata ed è rimasta in superficie, con straccio di cotone pulito e asciutto, lucidatrice o monospazzola con disco beige. I residui tenaci si possono rimuovere utilizzando un panno pulito imbevuto di FILA MP/90.
Resa: 1 litro/30 m2 circa

3. PROTEZIONE TIPO Lappato
Con la protezione si:
- impermeabilizza la superficie, rendendola antisporco
- ridona lucentezza superficiale
- facilita la manutenzione ordinaria

La migliore protezione si realizza con Fila PD15, un protettivo liquido antisporco che penetra in profondità proteggendo il pavimento senza generare pellicole superficiali, per questo motivo Fila PD15 non altera il colore della superficie e la sua efficacia rimane inalterata nel tempo e resiste agli agenti chimici.

- Stendere il prodotto puro a pavimento perfettamente asciutto e pulito (almeno 4-8 ore dopo il lavaggio), applicarlo con pennellessa o straccio avendo cura di distribuirlo in modo omogeneo su tutta la superficie comprese le fughe.
- Massaggiare accuratamente il prodotto in fase di stesura in modo da farlo penetrare bene e di eliminare completamente i residui di prodotto dalla superficie.
- Entro 10 minuti dall'applicazione di FILA PD15 BISOGNA togliere la parte in eccesso che si eventualmente è rimasta in superficie, con straccio di cotone pulito e asciutto o della semplice carta tipo scottex
Resa: 1 litro/70 m2 circa

4. PROTEZIONE TIPO NATURALE-STRUTTURATO
Nel caso di superfici rustiche lo sporco si deposita negli interstizi del materiale, rendendo difficile la manutenzione. In questo caso, solo per pavimentazioni interne, si consiglia di utilizzare FilaJet che protegge il pavimento dall'usura e dallo sporco acquoso e oleoso rendendo più facile la manutenzione ordinaria.
- stendere puro con spandicera o vello
- lasciare asciugare prima di trafficare
- FilaJet genera una pellicola superficiale rigenerabile e quando necessario è facile da rimuovere.

5. MANUTENZIONE PER TUTTE LE SUPERFICI
Per la pulizia di tutti i giorni
FilaCleaner detergente neutro a basso residuo.
Si diluisce a seconda dello sporco. Ad elevate diluizioni non necessita di risciacquo.
Non lascia, sulla superficie lavata, residui cerosi o siliconici in quanto ne è privo.
È certificato dal Centro Ceramico di Bologna per la sua efficace azione pulente che non rovina la superficie.
Si può usare anche con macchine lavasciuga.
Resa: 2.000 m2 con 1 litro – diluizione 1:200

Per sporchi più intensi e per togliere le macchie
Fila PS/87 detergente sgrassante e smacchiatore.
Un prodotto, tante funzioni: detergente, sgrassante, decerante e smacchiatore.
Basta scegliere la diluizione giusta per ottenere l'effetto desiderato.
Fila PS/87 è certificato dal Centro Ceramico di Bologna per la sua efficace azione pulente che non rovina la superficie.
- diluito 1:10 in acqua, per rimuovere sporchi intensi
- Puro, lasciandolo agire per circa 20-40 minuti per rimuovere le macchie e residui di stucco epossidico.

POSA EPOSSIDICA
Per la pulizia con fuga epossidica si raccomanda l'uso di FILACR10

Per la pulitura straordinaria delle superfici, Ceramica Fondovalle suggerisce:
- Posa Cementizia: Service Solvacid di Geal; Deterdek della ditta Fila; Keranet dell'azienda Mapei; Cement removed e Floor Cleaner di Faber chimica.
- Posa Epossidica: Fila CR10

Guidelines for cleaning of polished or unpolished porcelain stoneware tiles cement or epoxy based.

1. WASHING AFTER LAYING
Washing after laying is a fundamentally important stage for any subsequent treatment and for maintenance.
Acid washing after laying removes laying residues and normal building site dirt, such as: grout, glue, paint, different kinds of building site dirt…
It is a good thing to know that over 90% of site complaints are due to poor, or even inexistent, washing with acid detergent after laying.
For this operation, Fila suggests Deterdek, the acid-based descaling detergent that does not emit harmful fumes and does not harm the grouting. It removes building-site dirt - grout, plaster, different kinds of encrusted dirt.
Fila Deterdek combines descaling with effective cleaning.
Fila Deterdek is certified by the Ceramics Centre in Bologna, because it cleans without harming the material.
The site must be cleaned on completion, when the concrete plaster is completely dry (at least 36-48 hours), closely following the instructions given below:
- Use Fila Deterdek diluted 1:5 (1 litre of Deterdek in 5 of water, preferably hot)
- Brush the floor thoroughly, then evenly apply the solution of diluted DETERDEK using a normal flat brush, floor mop or a rough floor cloth or rubbing with a single-brush machine, fitted with discs with green buffer for large surfaces;
- Leave for a few minutes, depending on how dirty the surface is;
- Rub hard with a green abrasive sponge or flat brush with nylon bristles or, for large areas, a single-brush machine fitted with green disc and liquid vacuum cleaner.
- Remove residues with cloths or a liquid vacuum cleaner.
Coverage: 1 litre/40 m2 – dilution 1:5

2. POLISHED PROTECTION
Protection:
- waterproofs the surface, making it stain proof
- waterproofs grouting, making it stain proof
- makes ordinary maintenance easier

The best protection is offered by Fila MP/90, a stain-proofing liquid protector that penetrates deep down. Fila MP/90 protects the floor without forming a surface film and therefore does not alter the surface colour and its effectiveness remains unaltered for several years.

- on a clean dry floor and at least 4 hours after washing, apply undiluted with a flat paintbrush, roller or cloth, taking care to spread evenly over the entire surface, including the grouting.
- when dry (after about 4-8 hours), remove any dried excess from the surface with a clean dry cotton cloth, machine polisher or single-brush machine with beige disc. Stubborn residues can be removed with a clean cloth soaked in FILA MP/90.
Coverage: 1 litre/30 m2 approx.

3. LAPPATO PROTECTION
Protection:
- waterproofs the surface, making it dirt proof
- restores surface sheen
- makes ordinary maintenance easier

The best protection is offered by Fila PD15, a dirt-proofing liquid protector that penetrates deep down. Fila PD15 protects the floor without forming a surface film and therefore does not alter the surface colour and its effectiveness remains unaltered over time and resists chemical agents.

- on a perfectly clean dry floor and at least 4-8 hours after washing, apply undiluted with a flat paintbrush or cloth, taking care to spread evenly over the entire surface, including the grouting.
- rub thoroughly when applying to make the product penetrate well and completely remove product residues from the surface.
- 10 minutes after applying, any excess residues of FILA PD15 MUST be removed from the surface, with a clean dry cotton cloth or simple kitchen roll.
Coverage: 1 litre/70 m2 approx.

4. MAINTENANCE FOR ALL SURFACES
For everyday cleaning. FilaCleaner low-residue neutral detergent.
Dilute depending on the dirt. When highly diluted it does not need rinsing.
It does not leave waxy or silicon residues on the washed surface as it does not contain them.
It is certified by the Ceramics Centre in Bologna for its effective cleaning action that does not harm the surface.
It can also be used with washing and drying machines.
Coverage: 2,000 m2 with 1 litre – dilution 1:200

For more intense dirt and for removing stains
Fila PS/87 degreasing detergent and stain remover.
One product, lots of uses: detergent, degreaser, wax remover and stain remover.
Just choose the right dilution to give the desired effect.
Fila PS/87 is certified by the Ceramics Centre in Bologna for its effective cleaning action that does not harm the surface.
- diluted 1:10 in water to remove intense dirt
- undiluted, left to work for around 20-40 minutes to remove stains and residues of epoxy grouting.

EPOXY-BASED INSTALLATIONS
We recommend the use of FILACR10 for epoxy-based installations.

For extraordinary surface cleaning, Ceramica Fondovalle suggests :
- Cement-based installations : Service Solvacid by Geal / Deterdek by Fila / Keranet by Mapei / Cement remover or Floor Cleaner by Faber Chimica.
- Epoxy-based installations : CR10 by Fila

FILA Industria Chimica Spa
Via Garibaldi, 32 - 35018 San Martino di Lupari - PD
Tel. 049.9467300 - info@filachim.com

Fila France S.a.r.l., Tel. 04.72.46.01.74 - **filafrance@filachim.com**
Fila España Industria Química, S.L. - Tel. +34 964.590101 **filaespana@filachim.com**
Fila Deutschland Vertriebs GmbH Tel. 08221 - 2068314 **filadeutschland@filachim.com**
Fila Chemicals USA, Corp. - Tel. 305 513 0708 **filausa@filachim.com**

V4 — 11 mm — Naturale Rettificato · Natural Rectified · Naturel Rectifié · Natural Rektifiziert · Натуральный Ректифицированный

Imballi. Packages. Emballages. Verpackungen. Упаковка.

	Pcs. x	m2. x	kg x	x	m2 x	kg x
80x80	2	1,28	30,20	40	51,20	1208
40x80	4	1,28	30,20	48	61,44	1450
60x120	2	1,44	34,10	20	28,80	682
30x120	3	1,08	25,50	28	30,24	714

Note tecniche. Physical properties. Caracteristique. Technische daten. Технические замечания.

Norma Norms Norm Norme Под	Norma di riferimento: EN 14411: 2012 Allegato G - Piastrelle di ceramica pressate a secco con basso assorbimento d'acqua (≤ 0,5%) - Gruppo Bla GL Reference standard: EN 14411: 2012 Appendix G - Dry pressed ceramic tiles with low water absorption (≤ 0,5%) - Gruppe Bla GL Norme retenue: EN 14411: 2012 Annexe G - Carreaux céramiques pressés à sec avec faible absorption d'eau (≤ 0,5%) - Group Bla GL Besugnorm: EN 14411: 2012 Anlage G - Trockengepresste keramische Fliesen und Platten mit niedriger Wasseraufnahme (≤ 0,5%) - Groupe Bla GL Соответствует норме EN 14411: 2012 Керамические плитки, спрессованные всухую, с низким водопоглощением (≤ 0,5 %) - Группа Bla GL	Valore Fondovalle Fondovalle values Valeur Fondovalle Fondovalle Werte Значение Fondovalle
UNI EN ISO 10545-3	Assorbimento d'acqua . Water Absorption. Absorption d'eau. Wasseraufnahme. Водопоглощение.	<_ 0,5%
UNI EN ISO 10545-4	Resistenza alla flessione. Bending strength. Resistance a la flexion. Biegezugfestigkeit. Стойкость к изгибу	>=35N /mm*
UNI EN ISO 10545-12	Determinazione della resistenza al gelo. Frost resistance index . Coefficient de résistance au gel. Feststellung der Frostbeständigkeit. Определение морозостойкости	Ingelivo. Frost proof Ingelif. Frostsicher. Морозостойкость
UNI EN ISO 10545-9	Resistenza agli sbalzi termici. Resistance to thermal shock. Résistance aux écarts de température. Temperaturwechselbeständigkeit. Стойкость к тепловым перепадам	Resistente. Resistant. Résistant. Widerstandsfähig. Стойкий
UNI EN ISO 10545-7 (PEI)	Resistenza all'abrasione superficiale. Resistance to surface abrasion. Resistance a l'abrasion superficielle. Bestandigkeit gegen oberflachenverschleiss. Износостоикость глубокому истиранию.	Classe IV
DIN 51130	Caratteristiche antisdrucciolo. Anti-slip index. Coefficient anti-dérapage. Trittsicherheitskoeffizient. Характеристики устойчивости к скольжению.	R11
DIN 51097	Scivolosità sul bagnato. Anti-slip index on wet surfaces. Coefficient anti-dérapage sur surfaces mouillées. Glätte auf nasser Oberfläche. Скольжение по мокрой поверхности.	C
UNI EN ISO 10545-13	Resistenza all'attacco chimico. Chemical resistance. Resistance a l'attaque chimique. Beständigkeit gegen chemikalien. Стойкость к бытовым химикатам	Classe: GA; GLA; GHA
UNI EN ISO 10545-14	Resistenza alle macchie. Stain resistance. Resistance aux taches. Fleckenbeständigkeit. Стойкость к образованию пятен	Classe 5
ANSI A 137.1:2012	Dynamic Coefficient of Friction "DCOF".	0,63

Istruzioni per la posa. Laying instructions. Conseils de pose. Verlegehinweise. Инструкции по укладке.

Posa: fuga 2 mm rettificati. Miscelare prodotti da più scatole.
Posa consigliata con una sfalsatura tra ciascun pezzo non superiore ad 1/3 della lunghezza della mattonella.
Laying: 2mm rectified joint. Mix the product from various boxes. When installing, it's recommended not to stagger the pieces by more than 1/3 of the length of the tile.
Pose: joint conseillé 2 mm pour les rectifiés. Mélanger les carreaux de plusieurs boites.
Pose conseillée avec un décalage entre chaque carreau non supérieur à 1/3 de la longueur du carreau même.
Wir empfehlen eine Fuge von 2 mm und die. Fliesen aus mehreren Kartons mischen. Bei einer versetzten Verlegung empfehlen wir 2/3 (zweidrittel) Verbandverlegung.
Укладка: ректифицированный материал укладывать с швом 2 mm. Смешивать изделия из разных коробок.
Укладка рекомендовала потрясти штук не более 1/3 длины плитки.